

INSTITUT
DU MONDE
ARABE



1 rue des Fossés St Bernard
75005 Paris - M° Jussieu

SAISON DES RENDEZ-VOUS DE LA DANSE 2013-2014

A CORPS ET A CRIS

UNE CREATION ARABO-AFRO-JAZZY-CONTEMPORAINE ET HIP HOP DE LAMIA SAFIEDDINE

Samedi 5 octobre 2013 - 20h30

Dimanche 6 octobre 2013 - 17h00

Auditorium - Tarif A



© Charlie Abad

À **Corps et à Cris** est une pièce chorégraphique de **Lamia Safieddine** dans laquelle elle nous invite à cheminer à travers le parcours d'un groupe d'individus, hommes et femmes, issus d'horizons divers et différents. Ils se rencontrent dans un espace urbain, lieu moderne par excellence, où ces êtres vont se juxtaposer et s'entrechoquer, avant de se révéler sous une autre dimension qui leur permettra de s'accorder, de trouver la voie de

l'harmonie et de découvrir que la beauté de soi est souvent révélée par l'autre. Il s'agit d'un condensé de scènes de vies dans une Cité mère, mère de toutes les migrations.

Lamia Safieddine, chorégraphe et danseuse, est considérée, comme une des artistes les plus importantes du monde arabe contemporain. Elle a su promouvoir une danse arabe du présent, libérée et loin des stéréotypes, réussissant de cette façon un pari, et pas des moindres, celui de réconcilier la danse arabe avec son histoire et avec le monde, donc le présent. Ainsi sa danse est celle des voyages, des mélanges généreux entre les cultures, une danse arabe citoyenne du monde. Le journal « Le Monde » note qu' « avec Lamia Safieddine on peut parler de Danse Arabe Contemporaine ».

Chorégraphe accomplie, elle a mis en scène de nombreux spectacles dans des salles prestigieuses, tels le Zénith, le Café de la Danse, l'UNESCO, l'Institut du monde Arabe, le New Morning, le Chabada, le théâtre Edouard VII, Masrah Al Madina, le théâtre Monnot... Elle a aussi partagé la scène avec nombre d'artistes de renom comme Bashung, Vanessa Redgrave, Abed Azrié, Safi Botella...

Les passagers qui embarquent avec Lamia ne manquent pas de références non plus. **Bboy Tonio**, danseur breaker, champion du Battle Of The Year France Bboy 2013, il se qualifie pour la Finale internationale en Allemagne! **Utqo Bal** Danseur contemporain, suite à un stage à l'Académie Internationale de la Danse de Paris, une école célèbre dans le monde entier, il rejoint la troupe internationale du "Jeune Ballet Européen", créée par Nicole Chirpaz, une proche de Béjart. **Fanny Coulm** formée en jazz, contemporain et classique à CHOREA, Elle danse avec le Collectif Zone Libre, l'Académie de Musique de Paris, la compagnie Facécie, Aziu, ou encore le trompettiste Ibrahim Maalouf.



Les bénéficiaires du spectacle seront versés au **Secours populaire français**.
www.secourspopulaire.fr

Réservation : 01 40 51 38 14 - www.imarabe.org/node/11129

Contact : aicoo@wanadoo.fr - <http://cielamiasafieddine.com/>